

Принято:
Педагогическим советом
(Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.)



**Программа дополнительного образования
«Речецветик»**

**Направленность: социально-гуманитарная
Уровень стартовый**

(Возраст обучающихся: 6 – 7 лет, срок реализации 1 год)

Руководитель кружка:
учитель - логопед
Котенева Светлана Владимировна

г. Обнинск
2024 г.

Содержание

1.Целевой раздел.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Цель и задачи Программы.....	4
1.3.Принципы в организации образовательного процесса.....	4
1.4. Характеристика речи детей с недостатками звукопроизношений.....	4
1.5.Планируемые результаты освоения Программы.....	5
2. Содержательный раздел.....	6
2.1.Формы и методы, используемые для реализации Программы.....	6
2.2.Особенности методики обучения.....	6
3.Организационный раздел.....	8
3.1.Материально-техническое оснащение, оборудование.....	8
3.2.Структура совместной деятельности.....	8
3.3.Организационное обеспечение реализации Программы.....	9
Список литературы.....	10

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Речецветик» предназначена для работы с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Рассчитана программа на 1 год обучения детей в возрасте от 6 до 7 лет. Обучение реализуется в режиме индивидуальных занятий. Продолжительность занятий для детей от 6 – 7 лет – 20 – 30 минут. Система кружковых логопедических занятий содержит различные упражнения по развитию артикуляторной, пальцевой моторики, речевого дыхания, силы, высоты голоса и комплекс разнообразных стихотворных упражнений с элементами нейропсихологического воздействия («речь с движением»), направленных на развитие всей связной речи, обобщающих понятий, формирование представления о свойствах окружающих предметов и природных явлений.

В развитие артикуляционного аппарата входит: артикуляционная гимнастика с показом цветных карточек, ассоциирующихся с названием упражнений.

В развитие ручной моторики: выполнение фигурок из пальцев со стихотворным сопровождением.

В развитие речевого дыхания: дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого выдоха.

В развитие силы и высоты голоса: различные голосовые упражнения.

В «речь с движением»: заучивание и рассказывание стишков, потешек, загадок, рифмовок с одновременным выполнением действий.

Каждый комплекс по артикуляционной гимнастике готовит определённые движения и положения губ, языка, вырабатывает направленную воздушную струю, то есть всё то, что необходимо для правильного образования звука, а работа по развитию пальчиковой моторики рук, оказывает благотворное влияние на развитие речи в целом, а также готовит руку ребёнка к рисованию и письму.

Развитие силы и высоты голоса, речевого дыхания вырабатывает чувство ритма, дикцию, интонационную выразительность речи, а стихотворный текст будет являться ритмической основой для выполнения движений, а движения – помогать малышу лучше запомнить текст самого упражнения. Вместе с развитием

двигательной активности у детей будет развиваться речь, внимание, память и мышление.

1.2.Цель и задачи Программы

Цель: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения у детей 6 – 7 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Формировать артикуляционные уклады, до уровня подготовки к постановке звуков.
2. Развивать фонематический слух и звуковую культуру слова.
3. Развивать общую и мелкую моторику; развивать силу и высоту голоса, речевое дыхание;
4. Формировать лексико-грамматический строй речи;
5. Формировать правильное речевое развитие путём чтения стихов, потешек, рифмовок, загадок с одновременным выполнением действий;
6. Формировать познавательную активность детей;
7. Совершенствовать психические процессы: внимание, память, мышление;
8. Обучать навыкам эффективной коммуникации.

1.3.Принципы в организации образовательного процесса

Обучение основывается на следующих педагогических принципах:

- ✓ лично ориентированного подхода (обращение к опыту ребенка);
- ✓ природосообразности (учитывается возраст воспитанников);
- ✓ сотрудничества;
- ✓ систематичности, последовательности, повторяемости и наглядности обучения;
- ✓ «от простого – к сложному».

1.4.Характеристика речи детей с недостатками звукопроизношения.

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. К 5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же

времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто. Но речь некоторых детей может отличаться недостатками звукопроизношения.

Первая причина – недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти.

Вторая причина – недостаточная сформированность речевого, или фонематического, слуха, т. е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы). Дети плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук. Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков. Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии. Ранее выявление речевой патологии и своевременная ее коррекция, а также профилактика вторичных речевых и нервно-психических нарушений - важнейшие задачи, стоящие перед логопедами и родителями детей дошкольного возраста.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

- ✓ Развитие артикуляционных укладов до уровня готовности к постановке звука;
- ✓ Уточнение первоначальных представлений о звуках речи;
- ✓ Повышение уровня познавательной активности детей;
- ✓ Обогащение номинативного, предикативного и качественного словаря детей грамматическими категориями;
- ✓ Умения самостоятельно планировать практические и мыслительные

действия;

- ✓ Воспитание культуры речевого общения как части речевого этикета.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Формы и методы, используемые для реализации Программы

- ✓ Наглядные (просмотр фрагментов мультипликационных и учебных фильмов обучающих презентаций, рассмотрение схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, личный пример взрослых);
- ✓ Словесные (беседы, дискуссии, чтение художественной литературы, загадки, пословицы, моделирование ситуации);
- ✓ Практические (игровые ситуации, моделирование ситуации, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, речь с движением).

2.2. Особенности методики обучения

I. Подготовительный этап

Задачи:

- ✓ Вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- ✓ Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- ✓ Формирование физиологического и речевого дыхания;
- ✓ Формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- ✓ В процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- ✓ Устранение дефектов звукопроизношения;
- ✓ Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные по артикуляционным и акустическим признакам;
- ✓ Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

- Постановка звуков в такой последовательности: свистящие [с], [з], [ц], [с´], [з´]; шипящий [ш]; шипящий [ж]; шипящие [ч], [щ]; сонор [л], [л´]; соноры [р], [р´].
- Способ постановки:
Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики): для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»; для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»; для [л], [л´]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык»; для [р], [р´]: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Барабанщик», «Грибок».
- Автоматизация каждого исправленного звука в слогах (может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе): [з], [ш], [ж], [с´], [з´], [л], [л´] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных; [ц], [ч], [щ] наоборот, сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных; [р], [р´] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.
- Автоматизация каждого исправленного звука в словах (проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности).
- Каждое отработанное в произношении слово включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы.
- Дифференциация звуков: С – З, СЬ – Ц, С – Ш; Ж – З, Ж – Ш; Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ; Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш; Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л.
- Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах и т. д.).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов идет параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, мышления и памяти, в том числе и речеслуховой на отработанном материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое оснащение, оборудование

Совместная деятельность проводится в кабинете учителя-логопеда, который соответствует требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Помещение имеют хорошее освещение и возможность проветриваться.

С целью создания оптимальных условий для преодоления фонетико-фонематического недоразвития речи у детей, обеспечена предметно-развивающая среда:

- Детские столы;
- Детские стулья;
- Набор инструментов и механических приспособлений, используемых в практике работы учителя-логопеда при формировании необходимого артикуляционного уклада органов речи (зонды логопедические, шпатель медицинский, ложки, одноразовые палочки для кофе и др.);
- Настенное зеркало;
- Зеркала для индивидуальной работы;
- Наглядные, игровые, раздаточные методические и дидактические пособия;
- Мультимедийные устройства.

3.2. Структура совместной деятельности

- Тема для обсуждения;
- Упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения;
- Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шариками Су-Джок, массажными ёжиками);

- Комплекс упражнений для развития и укрепления мышц артикуляционного аппарата;
- Дидактические игры для развития фонематических представлений;
- Упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, предназначенных для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- Использование потешек, чистоговорок, сопровождаемых движениями рук для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и памяти с музыкальным сопровождением (логоритмические упражнения или динамические игры).

3.3. Организационное обеспечение реализации Программы

Программа разработана для обучения детей 6 – 7 лет с речевыми нарушениями разной этиологии.

Срок освоения программы: 1 учебный год.

Периодичность занятий: 2 раза в неделю, во второй половине дня; 8 занятий в месяц; в год – 64 занятий.

Продолжительность занятия: 20 – 30 минут.

Форма работы: индивидуальная.

Список литературы

1. Воробьева Т.А, Воробьева П.А.: Дыхание и речь. Работа над дыханием в комплексной методике. Литера, 2014.
2. Косинова Е. «Уроки логопеда. Игры для развития речи» Эксмо, ОЛИСС, 2011.
3. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет».
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР, Детство-Пресс, С-Пб 2022.
5. Новиковская О.А. «Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи. 4–7 лет»
6. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду», - СПб.: КАРО.
7. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. КАРО.
8. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика, КАРО.
9. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Пособие для логопедов, дефектологов. – М.: Мозаика-синтез.
- 10.Ткаченко Т.А. Речь и моторика /– М.: Эксмо.